



L'ETABLI

N°16

JANVIER 2026

Des Cultures



**APPRENDRE, C'EST
PRENDRE LE CONTRÔLE**

QUAND L'IMPOSSIBLE DEVIENT POSSIBLE

LUCIE EST DANS LE BUREAU DE SA CONSEILLÈRE.

Il faut que vous alliez, en formation c'est pour votre bien !



Bonjour, je suis Alan, ton formateur en numérique. C'est moi qui vais t'apprendre à faire tes e-démarches. Et toi, peux-tu te présenter?

LUCIE A PEUR, ELLE EST DANS UN ENDROIT INCONNU, ELLE NE CONNAÎT PERSONNE ET ELLE NE SAIT PAS SE SERVIR D'UN ORDINATEUR.

Je suis nulle, comment je vais faire ? On va se moquer de moi.



Bonjour , je m'appelle Lucie.

Quel est ton niveau en informatique?

Je suis nulle, je ne sais pas utiliser un ordinateur.



Est-ce que tu as déjà utilisé une calculatrice ?

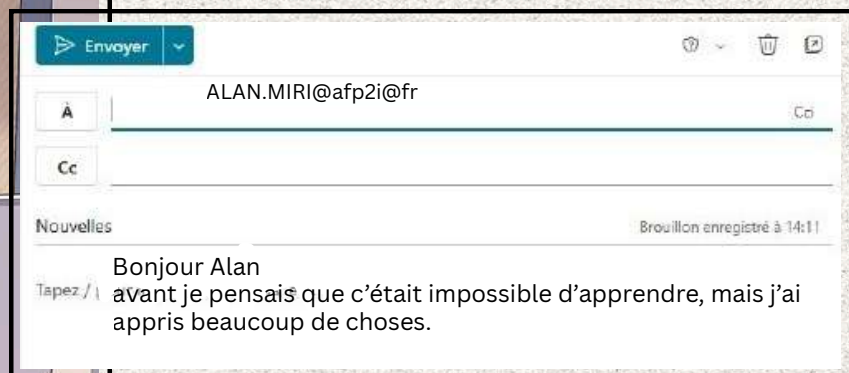


Euh, oui.

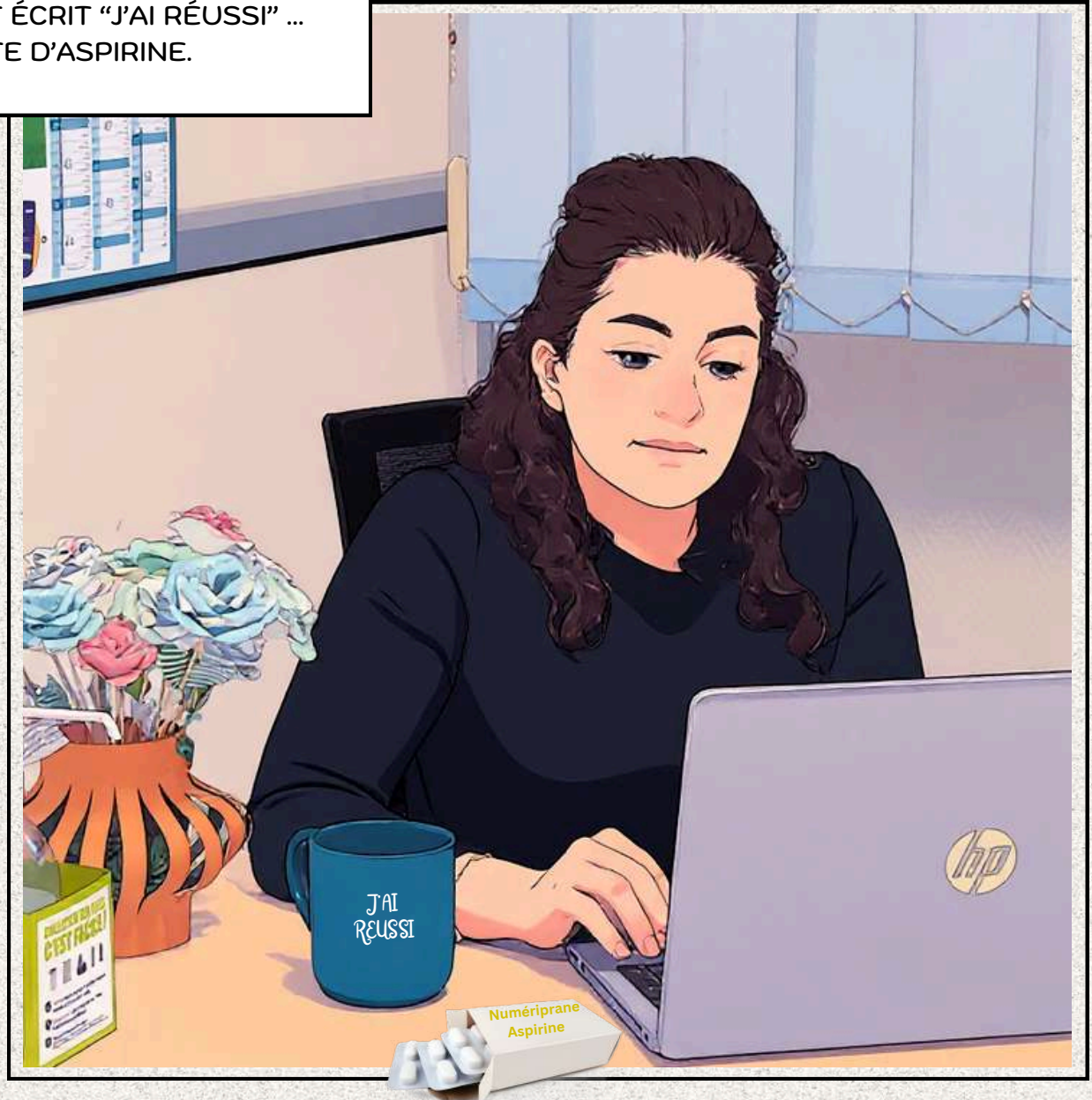
Tu sais taper sur les touches, faire des calculs, eh bien l'ordinateur fonctionne de la même manière. Et tu n'es pas nulle, je vais t'accompagner.



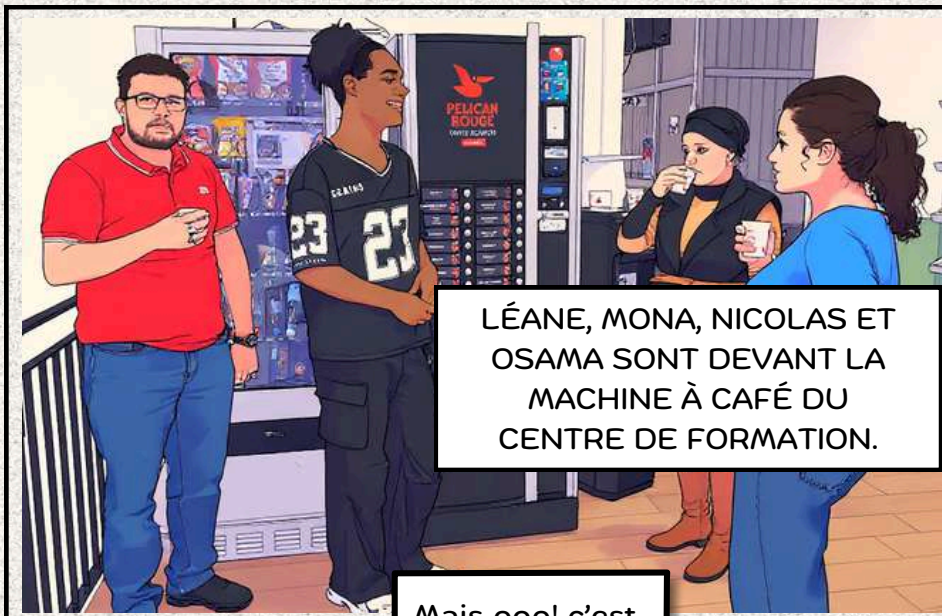
AU FIL DES SEMAINES, LUCIE PREND CONFIANCE EN ELLE. ELLE SAIT MAINTENANT UTILISER CERTAINS OUTILS EN LIGNE. ELLE EST CAPABLE DE FAIRE SES DÉMARCHES TOUTE SEULE.



A CÔTÉ D'ELLE, IL Y A UNE TASSE DE CAFÉ
SUR LAQUELLE EST ÉCRIT "J'AI RÉUSSI" ...
ET UNE BOÎTE D'ASPIRINE.



UNE PETITE BETISE



Mais non! c'est sur Métierscope, regarde !



Sur quel site tu es allé pour trouver les mots clés pour la recherche d'emploi?

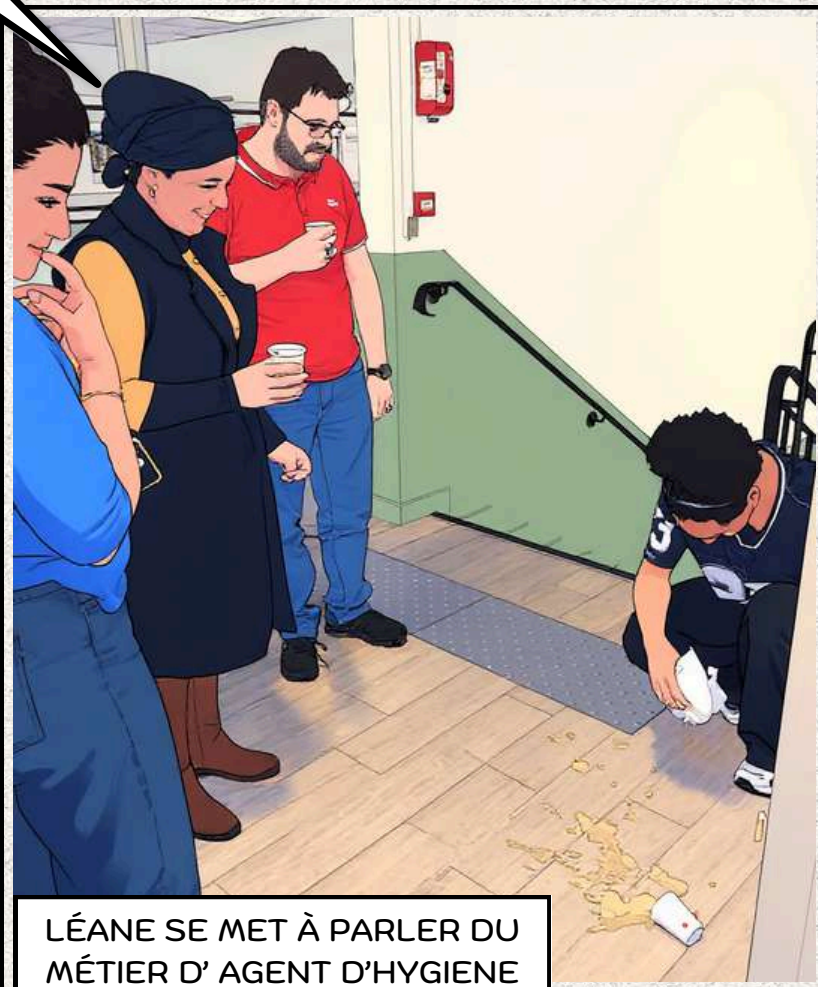
Sur jobscope



OSAMA FAIT TOMBER
SON CAFÉ EN LE
PRENANT DANS LA
MACHINE.

C'est exactement
les qualités qu'il
faut dans ce
métier !

Regardez, il fait
ça bien !
Avec rigueur et
précision !



LÉANE SE MET À PARLER DU
MÉTIER D' AGENT D'HYGIENE
ET DE PROPRETÉ PENDANT
QU'OSAMA NETTOIE SA
BÊTISE.



Et il y a une autre
qualité
importante,
l'entre-aide.

La pause est
finie !
Hop Hop Hop!



Ma mère est agent d'entretien,
elle est souvent fatiguée et en plus
elle a des problèmes de dos. Mais
elle est autonome dans son travail
et elle est fière d'être utile aux
autres, parce que, sans elle, on ne
travaillerait pas dans de bonnes
conditions.

UN EXTRA-TERRESTRE APPARAÎT EN
SOURIANT... C'EST LUI LE FARCEUR QUI A
FAIT TOMBER LA CAFÉ D'OSAMA !
LES BÉTISES ÇA RAPPROCHE !



DES RENCONTRES CULINAIRES



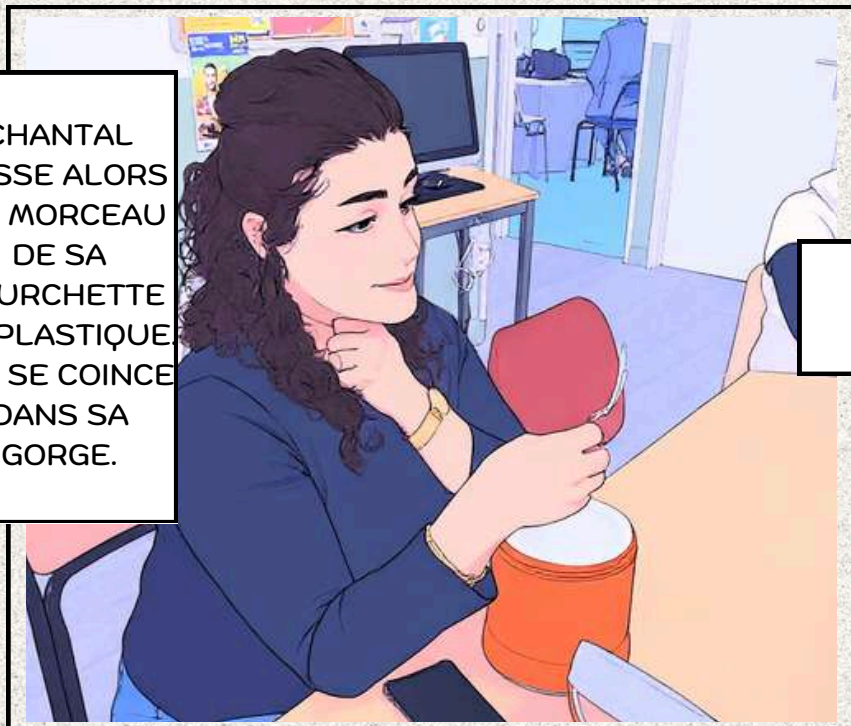
LA PURÉE VOLTIGE
ET TOMBE SUR LA MAIN
D'AMANI



CHANTAL
REÇOIT LE
MORCEAU DE
SUSHI DE SHEN
EN PLEIN
VISAGE, ALORS
QU'ELLE EST
EN TRAIN DE
MANGER UN
WELSH



CHANTAL
CASSE ALORS
UN MORCEAU
DE SA
FOURCHETTE
EN PLASTIQUE
QUI SE COINCE
DANS SA
GORGE.



PCHIIIIIIII !





SOULAGÉE, AMANI
FAIT UN GRAND
SOURIRE
À ENZO, QUI EST
INTIMIDÉ



SHEN BASCULE LA TÊTE DE
CHANTAL EN ARRIÈRE ET, TEL
UN NINJA, RÉCUPÈRE LE
MORCEAU DE FOURCHETTE
DANS LA GORGE DE CHANTAL
AVEC SES BAGUETTES



TOUS SE REMETTENT DE LEURS
ÉMOTIONS. CHANTAL, AMANI,
SHEN ET ENZO FONT CONNAISSANCE



L'AMOUR - ET LA NOURRITURE
- CASSENT LES FRONTIÈRES

MAMAN SOLO, MAMAN D'ADOS

SONIA EST UNE MÈRE CÉLIBATAIRE DE TROIS ENFANTS.

ELLE SUIT UNE FORMATION DEPUIS PLUSIEURS MOIS ET DOIT GÉRER LES ENFANTS, LES RENDEZ-VOUS, LES ATELIERS, LES HORAIRES DES UNS ET DES AUTRES ET LE BUS !

SONIA EST CHEZ ELLE, IL EST 7H55. ELLE TENTE DE RÉVEILLER SON FILS QUI DORT ENCORE.

Dépêche-toi !
Je dois partir,
je vais rater le bus !

Atteeeeeennds

Arrête de me
dire
"attends" !

Ça vaaaa !

SONIA PREND SA
CLAQUETTE POUR
LUI FAIRE PEUR



SONIA EST EN ATELIER. MÊME
SI C'EST INTERDIT, SON
TÉLÉPHONE EST À PORTÉE DE
MAIN.

J'ai besoin
d'une
minute, c'est
l'école

Sonia ! Ton
téléphone. Tu
sais que c'est
interdit

ELLE REÇOIT UN
APPEL DE L'ÉCOLE.

YANIS A OUBLIÉ SON
SAC DE PISCINE..
SONIA COURT
APRÈS LE BUS ET LE
MANQUE. ELLE DOIT
ATTENDRE 20
MINUTES LE
PROCHAIN BUS.

CHAQUE MATIN RESSEMBLE AU PRÉCÉDENT, YACIN N'ARRIVE PAS À SE LEVER. SONIA NE NÉGOCIE PAS, ELLE LUI MONTRE SA CLAQUETTE !



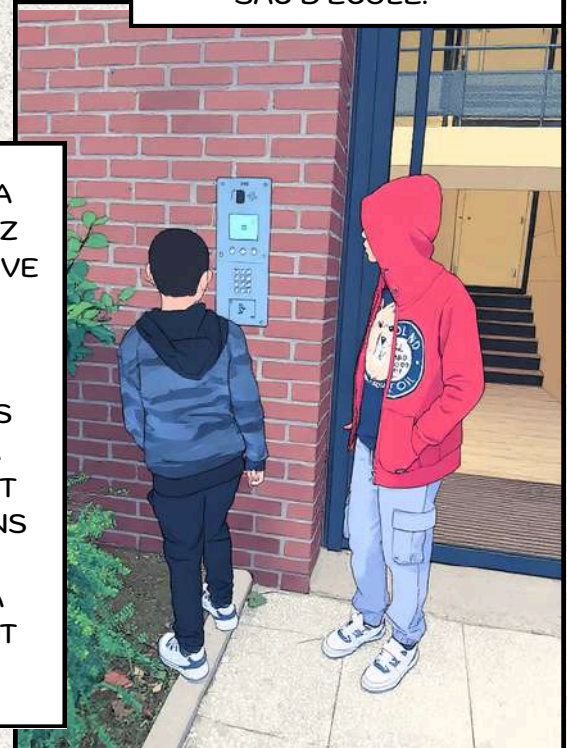
AUJOURD'HUI, LES ENFANTS ONT UNE SORTIE SCOLAIRE AU CINÉMA. ILS NE PRENNENT PAS LEUR SAC D'ÉCOLE.



ORGANISÉE, LA VEILLE, LA MÈRE DE FAMILLE AVAIT PRÉPARÉ UN PETIT SAC AVEC UNE BOUTEILLE D'EAU POUR CHACUN.



A MIDI, SONIA RENTRE CHEZ ELLE ET TROUVE SES DEUX JEUNES ENFANTS DEHORS. LES CLÉS DE LA MAISON SONT RESTÉES DANS LES SACS D'ÉCOLE. LA MAMAN AVAIT OUBLIÉ.



SONIA A EU PEUR POUR SES
ENFANTS. ELLE N'OUBLIERA PLUS
SES CLÉS, SERA PLUS VIGILANTE
ET NE SE LAISSERA PLUS
DÉBORDER.



APPRENDRE DE
SES ERREURS
NOUS PERMET DE
NE PLUS LES
RÉPÉTER.

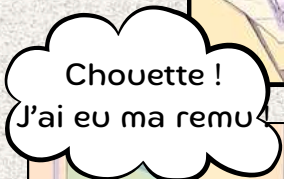
Un rêve trop grand



Nathan rêve de voir le Grand Prix de Monaco



Eh, il fallait dormir cette nuit



Chouette !
J'ai eu ma remue

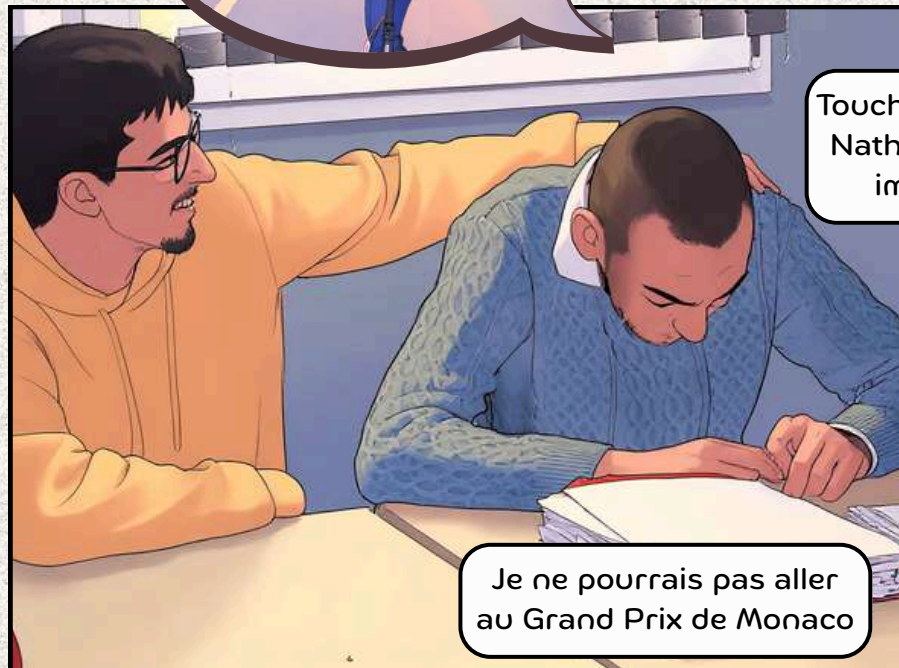
Nathan court a Gros Sport pour acheter la trottinette la plus chère



Mais le paiement par carte de Nathan ne passe pas

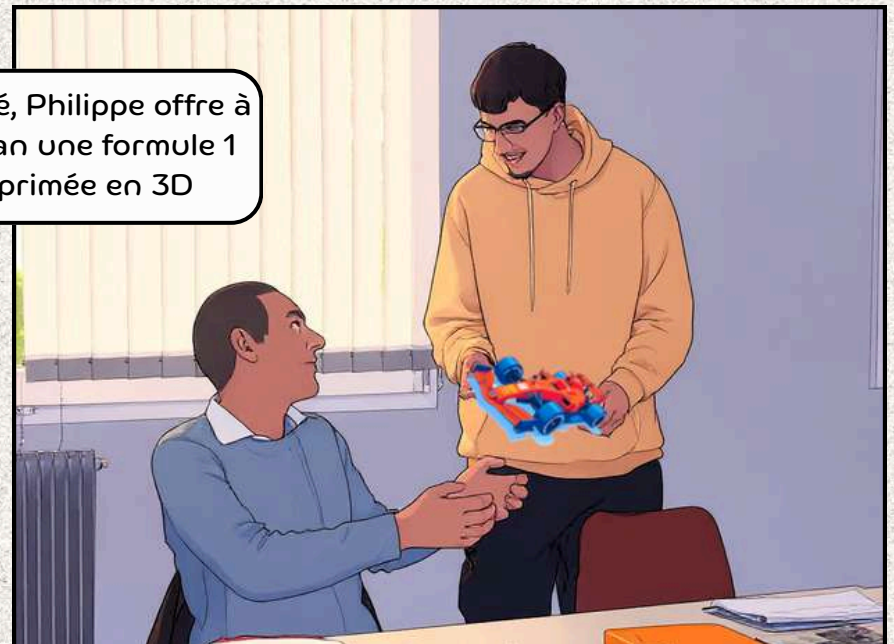


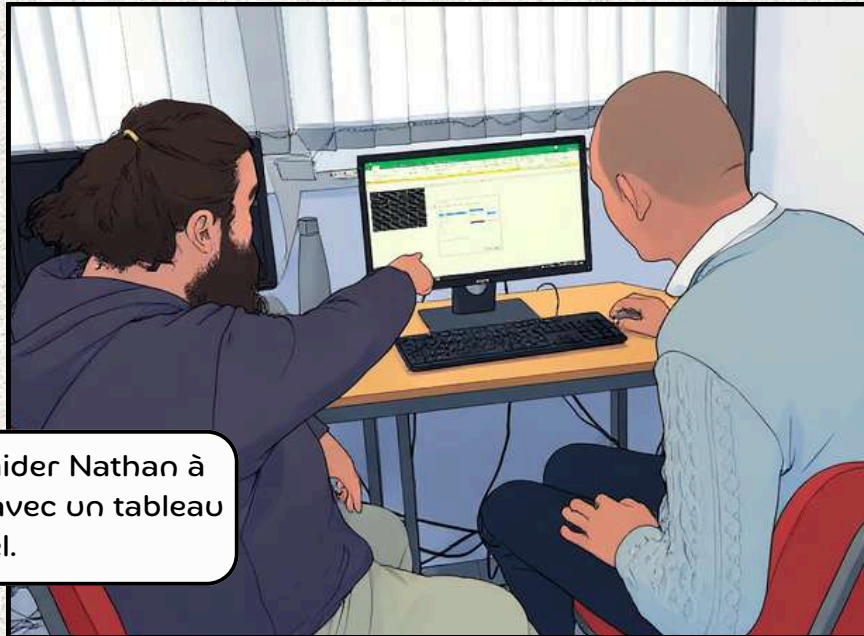
Non Monsieur,
c'est impossible,
je ne peux pas !



Touché, Philippe offre à
Nathan une formule 1
imprimée en 3D

Je ne pourrais pas aller
au Grand Prix de Monaco





Terry propose d'aider Nathan à gérer son budget avec un tableau Excel.



Parfois le destin fait bien les choses ... ou Pas !!!

Il ne faut pas avoir les yeux plus gros que le ventre ... ou plus gros que son compte bancaire !!

La confiance en soi ouvre les portes

JULIEN ARRIVE
DANS LA SALLE
LES MAINS DANS
LES POCHES, IL
SEMBLE
DÉMOTIVÉ.



T'AS PAS EU TA
DOSE DE CAFÉ CE
MATIN ?



POUR TOI C'EST FACILE !
TU AS TROUVÉ TES
STAGES, MOI, JE NE SERS
À RIEN, C'EST POUR ÇA
QUE JE N'EN AI PAS
TROUVÉ

MARGUERITE, LA FORMATRICE A
ENTENDU L'ÉCHANGE ENTRE JULIEN ET
ARTHUR. ELLE DEMANDE À JULIEN : “
POURQUOI ES-TU SI IRRITABLE CE
MATIN ? QU'EST-CE QUI T'ARRIVE ?”



JULIEN SE MET À PLEURER : “JE N'AI AUCUNE QUALITÉ,
QUE DES DÉFAUTS !”
MARGUERITE LUI RÉPOND : “TES DÉFAUTS SONT AUSSI DES
QUALITÉS.”
JULIEN COMMENCE À DRESSER LA LISTE DE SES DÉFAUTS :
“JE SUIS NERVEUX, IMPULSIF, STRESSÉ...”



LYDIA PREND LA PAROLE ET LUI RÉPOND : "OUI MAIS, SI TU ES STRESSÉ, TU ES AUSSI QUELQU'UN DE VIGILANT QUI ANTICIPE LES PROBLÈMES."
CLÉMENTINE REPREND À LA SUITE DE LYDIA : " SI TU ES IMPULSIF, TU SAIS SAISIR LES OPPORTUNITÉS."



HECTOR PREND ÉGALEMENT LA PAROLE : " SI TU ES NERVEUX, TU ES AUSSI UNE PERSONNE DYNAMIQUE."



APRÈS S'ÊTRE CALMÉ, JULIEN CHANGE D'ÉTAT D'ESPRIT. IL EST REMONTÉ À BLOC ! IL APPELLE UNE ENTREPRISE QUI ACCEPTERA DE LE PRENDRE EN STAGE.

La patience, un outil pour apprendre



LUCIE EST UNE NOUVELLE APPRENANTE, ELLE PASSE L'ÉVALUATION INITIALE.

MARIAM, SURPRISE, LUI DEMANDE: "QU'EST-CE QUE TU NE COMPRENDS PAS ?"



MAIS PENDANT L'ÉVALUATION, ELLE DIT TOUT À COUP : "JE LAISSE TOMBER, JE NE FAIS PAS LA FORMATION !"

LUCIE LUI RÉPOND AU QUART DE TOUR : "JE NE COMPRENDS PAS CE QUE VEUT DIRE SYNONYME ET JE NE SAIS PLUS POSER LES DIVISIONS ! JE SUIS TROP NULLE !"





UN ANCIEN APPRENANT, MATHIEU, QUI VIENT DE PASSER L'ÉVALUATION FINALE, LUI DIT :
"J'ÉTAIS COMME TOI AVANT, MAIS MAINTENANT TOUT EST BEAUCOUP PLUS FACILE."

"AVEC DU TEMPS ET DE LA PATIENCE ON REPREND LE CONTRÔLE."
CONCLUT MATHIEU .



"JE COMPRENDS MAINTENANT POURQUOI MATHIEU M'A DIT CA."

TROIS MOIS PLUS TARD.

Quitter les écrans pour la vie réelle

“ AUGUSTE, LE
TÉLÉPHONE EN
FORMATION EST UN
OUTIL, PAS UN MOYEN
DE PERDRE TON
TEMPS INUTILEMENT !”



JE M'EN FICHE,
C'EST BIENTOT
LA FIN DE LA
JOURNÉE.



FIN DE JOURNÉE. LES
APPRENANTS
REMPLENT LE
PORTFOLIO.

AUGUSTE, QUI N'A PAS FAIT ATTENTION, DEMANDE À ALLER AUX TOILETTES ALORS QU'IL EST PRESQUE 17H.

JE PEUX ALLER AUX TOILETTES !?



C'EST BON FAIT CE QUE TU VEUX.



AUGUSTE VA AUX TOILETTES, TOUT EN FIXANT SON TÉLÉPHONE. IL NE S'EST PAS RENDU COMPTE QU'IL N'A PRESQUE PLUS DE BATTERIE.



AUGUSTE EST ASSIS SUR LES
TOILETTES. TRENTE MINUTES
PASSENT. SON TÉLÉPHONE S'ÉTEINT.



IL RELÈVE LA TÊTE. PLUS DE PAPIER
TOILETTE !



PANIKÉ IL CHERCHE DE QUOI
S'ESSUYER. IL NE TROUVE
QU'UN MASQUE.



IL ESSAIE DE SORTIR. LA POIGNÉE
DE LA PORTE LUI RESTE DANS LA
MAIN !.



AU SECOURS ! S'IL
VOUS PLAÎT. IL Y'A
QUELQU'UN ?

PERSONNE NE RÉPOND.
TOUT LE MONDE EST
PARTI.



20H. LA COMPAGNE
D'AUGUSTE
S'INQUIÈTE. ELLE
L'APPELLE MAIS IL NE
RÉPOND PAS. ELLE
APPELLE LA POLICE,
UNE RECHERCHE EST
LANCÉE...

LUNDI MATIN, LA FEMME DE MÉNAGE A SIGNALÉ QUE
LA PORTE DES SANITAIRES NE S'OUVRE PLUS. UN
TECHNICIEN ARRIVE POUR LA DÉBLOQUER.
ON RETROUVE AUGUSTE RECROQUEVILLÉ SUR LES
TOILETTES !



À RESTER
DANS LE
VIRTUEL, ON
PERD LE SENS
DU RÉEL.

COMPRENDRE C'EST APPRENDRE

SARAH VIENT D'UKRAINE. ELLE EST EN FRANCE DEPUIS 3 ANS. ELLE PARLE UKRAINIEN, ANGLAIS ET APPREND LE FRANÇAIS À L'AFP21.



SARAH EST EN ATELIER DE FRANÇAIS. LA FORMATRICE PROPOSE UN EXERCICE D'EXPRESSION ORALE. SARAH ÉCOUTE MAIS LES GENS PARLENT TROP VITE ET LES ACCENTS L'EMPÊCHENT DE COMPRENDRE.

AH ! DRACHE ! VINDIOU QUEL TEMPS D'BRIN !

QUELLE LANGUE PARLES-TU ?





QUELLE
LANGUE
COMPLIQUÉE !



CELA VEUT DIRE :
IL PLEUT, QUEL
SALE TEMPS ET
LAISSE TOMBER
TU NE VAS PAS
COMPRENDRE.



TERRY
APPREND
QUELQUES
MOTS EN
PATOIS À
SARAH.

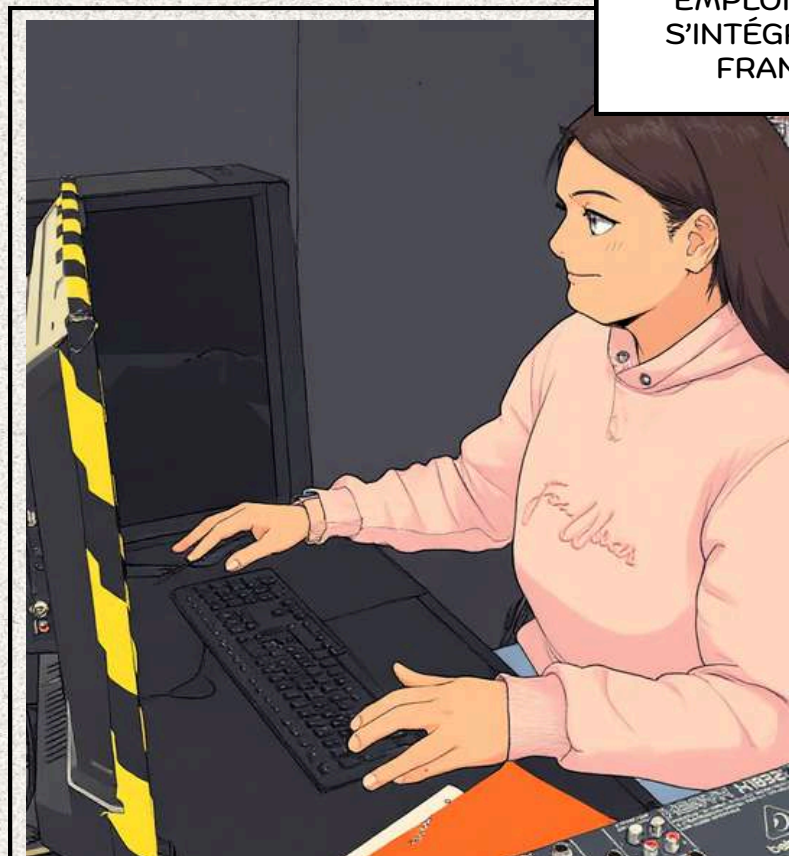


L'APPRENTISSAGE
DE LA LANGUE
FRANÇAISE LUI A
PERMIS DE
TROUVER UN
EMPLOI ET DE
S'INTÉGRER EN
FRANCE.

SARAH EST
DANS LA RUE,
ELLE ENTEND
CE QUI SE DIT
AUTOUR
D'ELLE ET
COMPREND
MIEUX. ELLE
EST PLUS À
L'AISE ET
COMMUNIQUE
PLUS
FACILEMENT



LA PRATIQUE DE LA LANGUE
FRANÇAISE OUVRE DES PORTES.



BREF. JE SUIS FORMATRICE.

8H30. DÉBUT DE L'ATELIER. LES APPRENANTS ARRIVENT AU COMPTE-GOUTTE : LEUR PONCTUALITÉ M'INTERROGE.



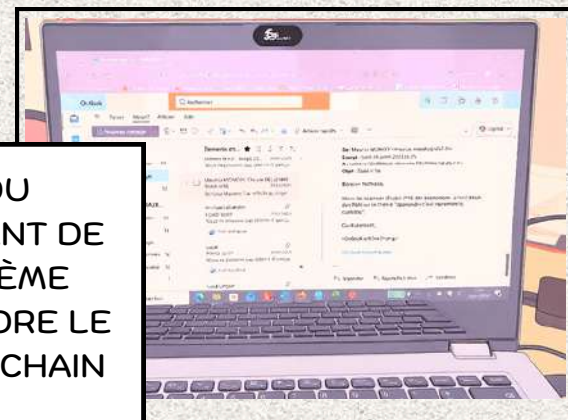
J'AI FAIT 1 000 PAS (RESSENTI 1 000 015).
CONSTAT : LE COPIEUR EST TROP ÉLOIGNÉ DE LA SALLE.



13H30 LES ATELIERS REPRENENT.

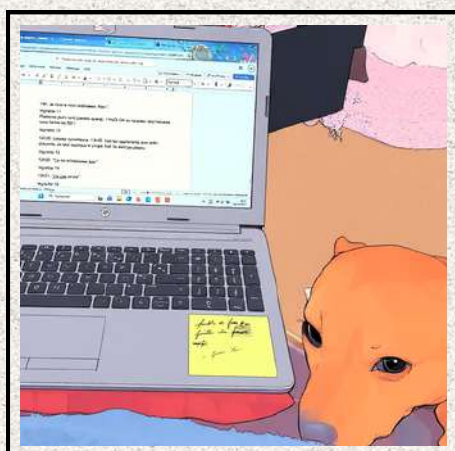


JE REÇOIS UN MAIL DU DIRECTEUR ME DEMANDANT DE TRAVAILLER SUR LE THÈME "APPRENDRE C'EST PRENDRE LE CONTRÔLE" POUR LE PROCHAIN JOURNAL.





PERPLEXE, JE VAIS
VOIR CLAUDIE.



19H. JE ROUVRE MON
ORDINATEUR. RIEN. PAS
D'IDÉES... MAIS QUELQUES
JOURS PLUS TARD...

ON VA RACONTER
LE QUOTIDIEN DES
APPRENANTS SOUS
FORME DE BD !



J'EXPLIQUE LE PROJET
AUX APPRENANTS.
BREF. ILS SONT
DUBITATIFS.



ÇA NE
M'INTÉRESSE
PAS !



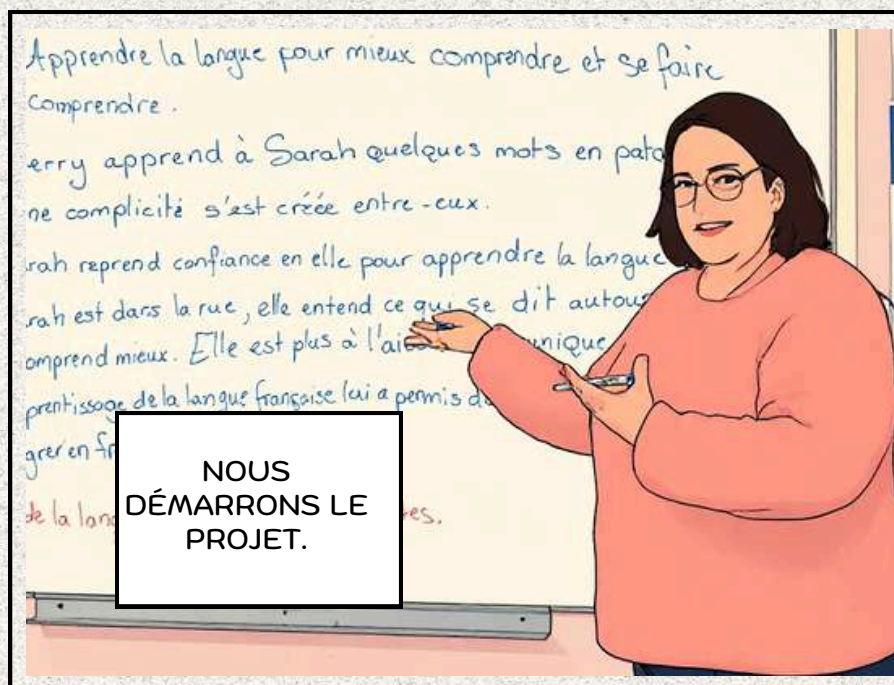
J'AI PAS
ENVIE.



JE SUIS
FATIGUÉE.



JE SUIS DÉPITÉE.
JE LEUR FAIS
SAVOIR !



Apprendre la langue pour mieux comprendre et se faire
comprendre .
erry apprend à Sarah quelques mots en patois
ne complicité s'est créée entre-eux .
rah reprend confiance en elle pour apprendre la langue
rah est dans la rue , elle entend ce qui se dit autour
omprend mieux . Elle est plus à l'aise
apprentissage de la langue française lui a permis de
grer en fr
de la lang

NOUS
DÉMARRONS LE
PROJET.

NOUS TRAVAILLONS ENSEMBLE ET LES
RIRES SE FONT ENTENDRE DANS LA
SALLE.



BREF. LE PROJET EST LANCÉ !

Équipe créative :

Mona Asadi
Antoine Corroyez
Anastasia Guillou
Edouard Houziaux
Terry Loison
Mattéo Moreau
Sonia Saad
Thomas Simon

Formatrice :

Nathalie Fourmaux

Remerciements :

Valérie Debuire
Claudie Delzenne
Sylvie Mille
Christine Willefert

Un grand merci aux enfants
de Sonia, Yacin et Yanis.

Remerciements :

Elodie Alary
Thierry Bruyant
Mélodie Delbecque
Gabriel Gomez Vaz
Mariam Jafar
David Lecaille
Dominique Masclet
Amandine Ruckebusch
Shanon Thiri
Michael Villain

L'Établi des cultures est un journal imaginé et rédigé par les apprenants, pour les apprenants de l'AFP2i. C'est un formidable terrain de jeu pour travailler l'écrit, le numérique, le travail d'équipe et, pour ce numéro, l'imagination.

« Apprendre, c'est prendre le contrôle » : sacré thème ! Un vrai défi que nous avons relevé ensemble. Je remercie chaleureusement les apprenants de l'équipe créative de m'avoir suivie dans cette aventure. Des apprenants en OR, investis, curieux et audacieux.

Au fil des pages, nous avons surtout partagé de très bons moments et pris beaucoup de plaisir à concevoir ce numéro. Nous espérons que vous aurez autant de plaisir à le lire que nous en avons eu à l'écrire.

